

DSP-Hardware

Radius-Serie

Radius 12x8 EX ist ein extrem vielseitiger Universal-DSP, während Radius AEC speziell für die Echo-Canceling-Applikation entwickelt und gefertigt wurde. Beide Produkte bieten 64 x 64 Dante™ Audio-Netzwerk-Erweiterungs-Ports, 12 analoge Ein- und 8 analoge Ausgänge sowie einen On-Board 100Base-T Ethernet Ports mit integriertem GigaBit-Switch.



Radius 12x8 EX

- 12 lokale Mikrofon-/Line-Eingänge mit zuschaltbarer 48 V Phantomspeisung
- 8 lokale Line-Ausgänge
- 1 zusätzlicher Modulschacht für weitere Ein- und Ausgänge oder Telefon Interface Karten
- 128 bi-direktionale (64 x 64) digitale Dante™ Netzwerk Audiokanäle
- Acht Logikeingänge (oder 4 Potentiometer) und acht Logikausgänge
- Redundante Netzwerk-Ports mit internem Gigabit Switch für bis zu 10 Geräte ohne externe IT-Netzwerk Hardware
- Zwei 100Base-T Ethernet Ports mit integriertem Switch zur Programmierung und Fernsteuerung
- Bedienung mit Symetrix ARC-Fernbedienungen, analoge Tasten/Schalter, ARC-WEB Web App, SymVUE Bildschirmoberflächen oder externe Mediensteuerungen
- Eingebautes LC-Display mit 5-Tasten-Bedienfeld zur Kontrolle von Systemparametern oder zur Bedienung der Matrix
- Kompatibel zu allen SymNet Dante™ Networking Produkten
- Programmierung mit SymNet Composer Design Software

Radius AEC

- 8 lokale Mikrofon-/Line-Eingänge mit Acoustic Echo Cancellation und zuschaltbarer 48 V Phantomspeisung
- 4 lokale Line Eingänge
- 8 lokale Line Ausgänge
- ein zusätzlicher Modulschacht für weitere Ein- und Ausgänge oder Telefon Interface Karten
- 128 bi-direktionale (64 x 64) digitale Dante™ Netzwerk Audiokanäle
- Acht Logikeingänge (oder 4 Potentiometer) und acht Logikausgänge
- Redundante Netzwerk-Ports mit internem Gigabit Switch für bis zu 10 Geräte ohne externe IT-Netzwerk Hardware
- Zwei 100Base-T Ethernet Ports mit integriertem Switch zur Programmierung und Fernsteuerung
- Bedienung mit Symetrix ARC-Fernbedienungen, analoge Tasten/Schalter, ARC-WEB Web App, SymVUE Bildschirmoberflächen oder externe Mediensteuerungen
- Eingebautes LC-Display mit 5-Tasten-Bedienfeld zur Kontrolle von Systemparametern oder zur Bedienung der Matrix
- Kompatibel zu allen SymNet Dante™ Networking Produkten
- Programmierung mit SymNet Composer Design Software



Edge

Edge ist ein extrem leistungsfähiger DSP mit Dante™ und einer flexiblen Ein- und Ausgangskanal-Konfiguration. Vier komplett konfigurierbare I/O-Slots ermöglichen eine individuelle Erweiterung um diverse analoge Ein- und Ausgang-, eine Echo-Canceling-, VoIP- oder auch einer analogen Telefon-Karte.

- Vier konfigurierbare I/O Karten Slots für bis zu 16 lokale Audiokanäle pro Edge Hardware plus 128 (64 x 64) digitale Audiokanäle Dante™ Netzwerk Audio mit integrierter Audinate Dante™ Brooklyn II Karte
- Acht Logikeingänge (oder vier analoge Steuereingänge) und acht Logikausgänge
- Redundante Netzwerk Audio Ports an einem integrierten Gigabit Switch erlauben die Vernetzung ohne zusätzliche Netzwerk Hardware. Systeme mit 10 oder mehr Edge Frames bzw. zur Vernetzung von Distanzen größer als 100 Meter können mit üblicher kommerzieller IT Gigabit Hardware (CAT6 + Glasfaser) vernetzt werden
- Ethernet Port zur Konfiguration und Steuerung, sowie RS-232 für externe Mediensteuerungen
- Anwenderkontrolle mit Symetrix ARC Wand Panels, ARC-WEB Web App, SymNet SymVue und externen Touch Screen
- Anschluss für zusätzliche redundante DC Stromversorgung



Optionale Erweiterungskarten mit diversen Funktionen - siehe auch im Kapitel „Zubehör“

Weitere Dante™-kompatible Warenguppen in diesem Katalog

Prism-Serie

Die PRISM-Serie von Symetrix umfasst eine ganze Reihe netzwerkfähiger Audio Signalprozessoren und zahlreicher IO Erweiterungsoptionen, die über das Dante™ Digital Audio Netzwerk unkomprimierte Audiosignale (zumeist 24 Bit /48 kHz) übermittelt. Die Technologie verwendet dazu Brooklyn II Netzwerkmodule von Audinate, dem Hersteller und Entwickler von Dante. Jedes Dante™-fähige Symetrix Gerät kann dabei 128 (64 x 64) digitale Audiokanäle übertragen. Zudem ist das Symetrix/Dante Audionetzwerk ebenso in der Lage, Audiodaten mit beliebigen Dante fähigen Geräten anderer Hersteller auszutauschen. Äußerst wichtige Leistungsmerkmale der Dante Technologie sind die automatische Geräteerkennung und die extrem kurzen Latenzzeiten von Dante Geräten in einem Netzwerk.

Die Symetrix Dante DSP Hardware wird mit der CAD ähnlichen Drag ,n' Drop Composer Software in einer offenen System Architektur programmiert. Die Composer Software bietet zur Erstellung individueller Audiosysteme mehr als 600 virtuelle DSP Objekte und mit dem eingebetteten SymVue-Generator die Möglichkeit, kundenspezifische grafische Bedieneroberflächen für Windows® Computer und Touch - Monitore zu erstellen. Gleichsam bietet die Composer Line Hardware integrierte Webserver zur einfachen Konfiguration von Bedieneroberflächen für SmartPhones oder Tablet Computer via WLAN. Weitere Bedienungsmöglichkeiten bestehen mit adaptiven oder konventionellen Fernbedienungen aus dem Symetrix Zubehör.

- Modellvarianten: 0x0, 4x4, 8x8, 12x12 und 16x16-Version
- 1000Base-T Dante™ Port mit 128 bi-direktionalen (64 x 64) Netzwerk Audiokanälen
- Vier Logikeingänge (oder 2 Potentiometer) und vier Logikausgänge
- 100Base-T Ethernet Port zur Programmierung und zur Fernsteuerung
- Bedienung mit ARC-Fernbedienungen, analoge Tasten/Schalter, ARC-WEB Web App, SymVUE Bildschirmoberflächen oder externen Mediensteuerungen
- Eingebautes OLED-Display zur Kontrolle von Systemparametern und Audiosignalen
- Stromversorgung via PoE+
- Kompaktes 19" bzw. 9,5"-Gehäuse zur flexiblen Montage
- Kompatibel zu allen Symetrix Dante™ Networking Produkten, Edge/Radius DSP und IO-Erweiterungen
- Programmierung mit Symetrix Composer CAD Software



Dante™
SPOKEN HERE



Composer Software zur Konfiguration u.a. der Symetrix Prism-Serie

Prism 0x0 Front- und Rückseite,
Prism 4x4 Front- und Rückseite (je im 9,5"/1 HE-Format),
Prism 8x8-Frontseite, Prism 8x8 Rückseite,
Prism 12x12 Rückseite und
Prism 16x16 Rückseite (je im 19"/1HE-Format)

Solus NX-Serie

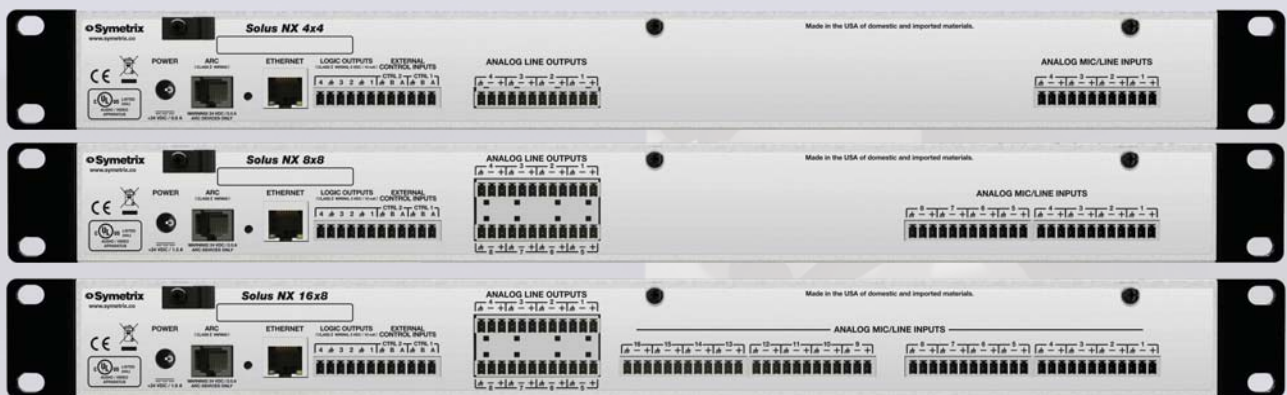
Solus NX ist die Symetrix DSP Hardware für kleine und mittelgroße Installationen, die auf optionale Erweiterungsmöglichkeiten verzichten können. Die Solus NX Baureihe wird mit der Symetrix Composer Software für offene DSP Systemarchitekturen konfiguriert.

Systementwickler können bei der Konfiguration der Solus NX Hardware auf eine umfangreiche Bibliothek von Designvorlagen als Basis für eigene Audioprojekte zurückgreifen. Solus NX Prozessoren bieten neben den außerordentlich großen DSP Ressourcen des 400 MHz SHARC Prozessors zudem einen Delay-Speicher über 174 Sekunden und alle Schnittstellen für adaptive Symetrix Fernbedienungen, sowie die ARC-WEB Funktionen zur Bedienung und Kontrolle mit PC Webbrowser, Tablet oder Smartphones.

Symetrix Solus NX DSPs haben je nach Modell vier Mic/Line Eingänge und vier analoge Ausgänge (Solus NX 4x4), acht Mic/Line Eingänge und acht analoge Ausgänge (Solus NX 8x8) oder sechzehn Mic/Line Eingänge und acht analoge Ausgänge (Solus NX 16x8). Des Weiteren bieten alle drei Modelle einen Ethernet Anschluss, einen ARC-Port und zwei Steuereingänge, sowie vier binäre Logikausgänge. Der Anschluss von Audioquellen/Senken und Steuerkontakten erfolgt über eingebaute Terminkontakte.

Solus NX Audioprozessoren unterstützen alle ARC-Fernbedienungen von Symetrix ebenso wie externe Mediensteuerungen, aber auch grafische SymVue Bedieneroberflächen für Windows® Touch Panel Computer.

- drei unterschiedliche Modellvarianten: 4x4, 8x8 und 12x4-Version
- über 70 herunterladbare Apps mit Kategorien wie Mixing, Routing, Verteilung, Klangbearbeitung, etc.
- nahezu Null Programmierzeit für eine zügige Inbetriebnahme



Solus 4x4 Rückseite, Solus 8x8 Rückseite und Solus 12x4 Rückseite

Control Server

Netzwerk-basierendes AV Management. Der Control Server ist eine flexible und erweiterbare Option zur Kontrolle von Composer Software basierenden Symetrix DSP Prozessoren und assoziierten externen 3rd Party Dante Hardware Komponenten. Die zentrale Server Technologie ermöglicht umfangreiche Audio Design Lösungen, Betrieb und Wartung von großen und anspruchsvollen Audiosystemen mit zahlreichen Endpunkten und zur Unterstützung zahlreicher gleichzeitiger Benutzer der Anlagen.

Drahtgebundene und drahtlose Netzwerk Interfaces. Control Server's Gigabit Ethernet Port ermöglicht die Kontrolle über spezielle A/V Netze oder auch über typische vorhanden Corporate Netzwerke und bietet außerdem direkte Kommunikation mit der über Netzwerk verbundenen DSP Hardware. Im Drahtlos Netzwerk bietet der Control Server als Access Point Zugang Konnektivität für zahlreiche Endpunkte wie Smartphones oder Tablets Computer. In dieser Funktionsart bietet der Control Server als eine sichere A/V Betriebsbasis.

- **Netzwerk basierende A/V Steuerung**
- **Einfache Programmierung mit der Composer Software**
- **Browser-basierende Verwaltung und Steuerung**
- **Unterstützung von BYOD Computer , Tablets und Smartphones**
- **WLAN Access Point oder Brücke zum A/V-System**

Vorteile des App-Modells. Apps sind virtuell und aus diesem Grund reduzieren Apps auch die gesamten Systemkosten weil sie die Hardwareaufwendungen in Grenzen halten. So bietet beispielsweise der Control Server Multi-Touch „Mixer“ bis zu 32 fader und Mute-Schalter mit editierbaren Beschriftungen, Farben, Größen und Displays. Der „Mixer“ kann zudem bis zu 16 Presets triggern. Funktionsgleiche ähnliche Hardware Lösungen hingegen wären um ein Vielfaches aufwendiger und teurer zu betreiben.



Netzwerk basierte Steuerungsplattform für Symetrix DSPs

- Kontrolliert **Edge, Prism, Radius und Solus NX** DSP-Prozessoren
- Zugang von fast allen Geräten mit gängigen Web Browsern
 - Windows, Mac, Linux und Chrome OS: Laptops, Tablets, PCs
 - iOS Geräte: iPad, iPhone und iPod Touch
 - Android Geräte: Tablets und Smartphones
- Schneller und stabiler Solid State Flash Speicher
- USB Anschluss für Wartung ohne Internet Verbindung
- Erweiterbar durch Apps

Symetrix ½ 19" Rack Form

- 1 oder 2 Geräte montierbar in einem 19" Rack
- Optional montierbar auf/unter einer Oberfläche

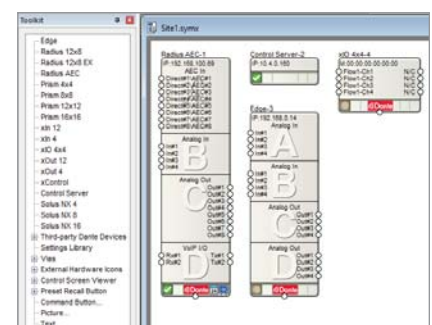


Kabel und kabellose Netzwerk Schnittstellen

- LAN 1000 Base-T (Gbit).
 - Konfiguration durch die Composer Software
 - Ermöglicht die Steuerung des AV Netzwerks
 - Ermöglicht die Steuerung über ein bereits vorhandenes Netzwerk, wenn AV zuvor integriert wurde
 - Wird verwendet, um direkt mit dem DSP zu kommunizieren
- Kabellos in einem bestehenden Netzwerk
 - Steuerung des DSPs über ein vorhandenes WLAN-Netzwerk
- Kabellos als Access Point
 - Ermöglicht die Steuerung des DSPs, wenn kein anderes WLAN-Netzwerk vorhanden ist
 - Sicherer Zugang zum Netzwerk

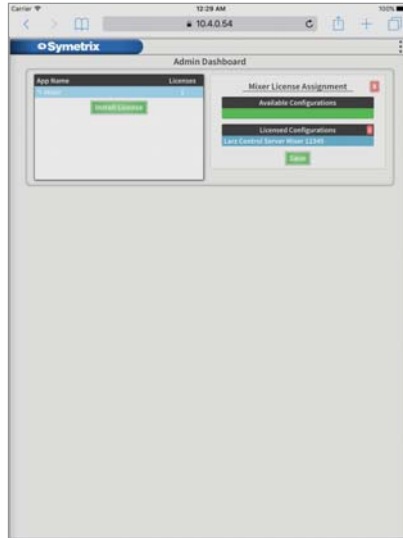
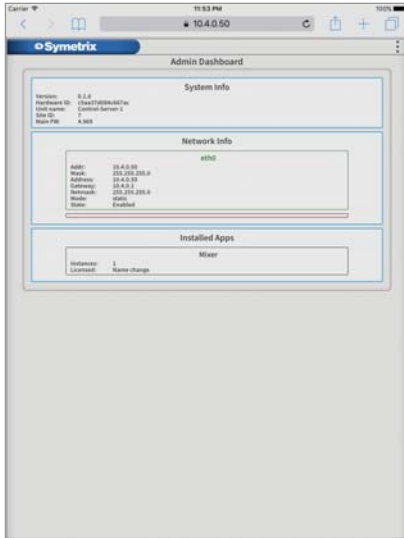
Konfiguration mit der Composer Software

- Wird als DSP Objekt im Composer Site-File verwaltet
- Erkennt angeschlossene Hardware im Netzwerk
- Der Control Server verwaltet Apps
- Konfiguriert App Instanzen
- Kann bestimmte Hardware Einstellungen konfigurieren
- Lädt App Instanzen, archivierte Site-Files und Events auf die Symetrix DSP - Hardware



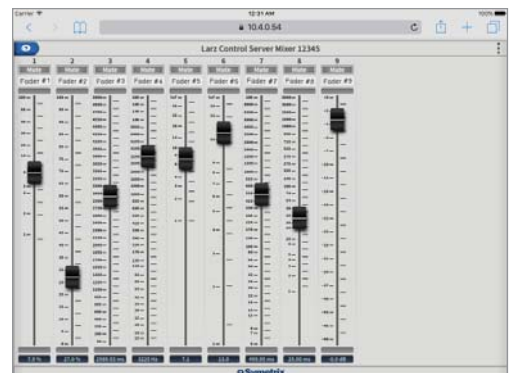
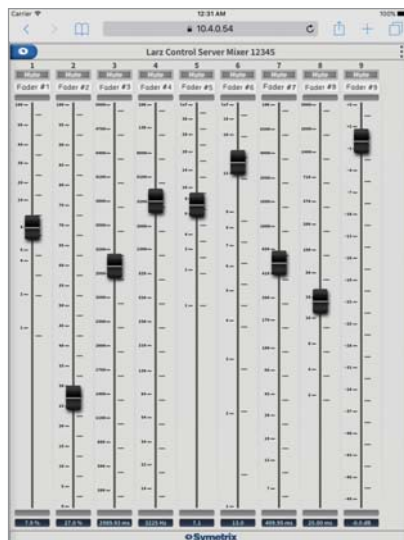
Web basierte Administration

- Hinzufügen/editieren/entfernen von Benutzern
- Hinzufügen/editieren/entfernen von App Instanz Lizenzen
- Zuweisen von App Konfigurationen zu lizenzierten Anwendern
- Konfiguration von Netzwerk Einstellungen



Control Server Apps

- App: „Mixer“
 - Die 'Mixer' App wird zusammen mit der Hardware geliefert
 - Ähnlich konfigurierbar wie ein Modular ARC oder ARC-WEB Dialer
 - Bis zu 32 administrierbare Schieberegler (Pegelsteller)
 - Änderbare Label, Farben, Bereiche, Inkremente, Anzeigeeinheiten und Häkchen
 - Bis zu 16 verschiedene Voreinstellungen
 - Benutzer können ihre Schieberegler in Gruppen sortiert pro Session zeigen oder verstecken
 - Multi Touch Funktion integriert
 - Passt sich automatisch an die Displaygröße und Ausrichtung an
 - Eine Hilfe Funktion ist vorhanden
 - Zukünftige Apps werden zusätzliche Funktionen anbieten und sich den Anforderungen des Marktes anpassen
- Mehrfach Instanzen
 - Der Control Server kann mehrere Konfigurationen derselben App bereitstellen
 - Konfigurationsmöglichkeiten bezüglich des Zugriffs mehrerer Nutzer
 - Konfigurationsmöglichkeiten bezüglich Parameter eines Systems
 - Eine App Lizenz ist für mehrere Nutzer verwendbar
- Mehrere Benutzer
 - Sicherheit durch Benutzernamen und Passwörter
 - Benutzer können App Konfigurationen vornehmen
 - Weitere Instanzen können zusätzlich lizenziert werden, damit mehrere Control Server Mischer erstellt werden können. Diese Mischer kosten nur einen Bruchteil üblicher Hardware Mischer. Zudem können mehrere Benutzer auf dieselbe Instanz einer App zugreifen.



Technische Daten

System

Maximale Geräte Unterstützung

80 Geräte pro Site File
WLAN

Technologie

IEEE 802.11b/g/n Dual Band 2.4 und 5 GHz konform

Geschwindigkeit

Bis zu 300 Mbps mit MIMO

Sicherheit

WPA/WPA2-PSK & 802.1a x EAP

Betriebsarten

Infrastruktur, Access Point, Ad-hoc

Mittelfrequenz

2412 – 2462 (Ch. 1 – Ch. 11)

Channel Abstand

MHz (2.4 GHz), 20 MHz (5 GHz)

Modulation

802.11b: DSS (CCK, DQPSK, DBPSK)
802.11g/11ng: DSS-OFDM (64QAM, 16QAM, QPSK, BPSK)

Ethernet

Schnittstelle

10/100/1000 Base-T

Kabel

Standard CAT5e oder CAT6, maximale Länge beträgt 100 m

Mechanische Daten

Spezifikationen

Hinweise

Abmessungen

(BxTxH) 20,83cm x 22,86 cm x 4,37 cm
Tiefe ohne Stecker und Antenne.

Zum Einbau bitte mindestens 8 cm Abstand zwischen Rückwand und max. Schranktiefe berücksichtigen

Stromversorgung

12V 3.0A, 36W Max.

Symetrix Netzteil: 12-0036

Kühlung

Maximale Umgebungstemperatur; 30°C.

Stellen Sie beim Einbau zu jeder Seite mind. 5 cm Abstand sicher. Die Kühlung des Gerätes darf nicht durch Abdeckung der Ventilationsöffnungen mit Zeitungen, Decken, Kleidung oder Ähnlichem beeinträchtigt werden.

Prüfungen und Freigaben

UL 60950, cUL 60950, IEC 60950
EMC: „Class A“ gemäß EN55032, EN55103-2, EN61000-3-2, EN6100-3-3, EN 300 328 v1.9.1, EN 301 489-1 v1.9.2, EN 301 489-17 v2.2.1, EN301 893 v1.8.1, FCC Part 15, ICES-003 ICRSS-210 sowie RoHS.



Stromversorgung: Der Netzstecker bezieht seinen Strom vom Symetrix Netzteil: 12-0036-A (100-240 VAC, 50-60 Hz, 36 Watt max.).

Ethernet: 1000 Base-T Ethernet Schnittstelle für Symetrix Host Control, Web-basierte Administration und Steuerung der Geräte im A/V Netzwerk. Integriertes Crossover Sensing, um eine Peer-to-Peer Verbindung herstellen zu können.

USB: Zwei Type A USB 2.0 Eingänge. U.a. für Wartungszwecke

Audio Out: Für zukünftige Anwendungen reserviert.



Dante™-basierte Anschlussfelder und Schnittstellen

Ideal in Kombination mit den Symetrix DSP-Komponenten Radius, Edge und Prism.

Dante™-basierte Wandanschlussfelder und Schnittstellen.

Monitorsysteme mit Dante™ und Bluetooth™.

Konfiguration mit Hilfe der kostenlosen Symetrix Composer-Software.

weitere Informationen ab Seite 91 in diesem Katalog...

NEU
IM PROGRAMM
SEIT OKTOBER 2017

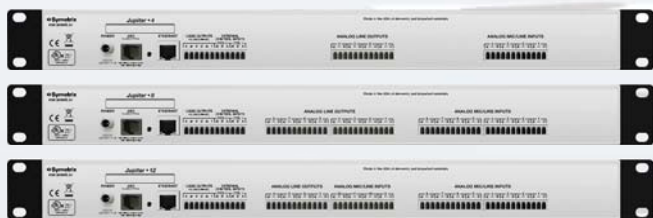


Jupiter

Die Jupiter-Serie von Symetrix umfasst flexible Audio DSP Prozessoren mit wahlweise vier (4) analogen Mic-/Line Eingängen und vier (4) analogen Line Ausgängen (Jupiter 4), mit acht (8) analogen Mic-/Line-Eingängen und acht (8) analogen Line Ausgängen (Jupiter 8) oder zwölf (12) analogen Mic-/Line-Eingängen und vier (4) analogen Line-Ausgängen zur Festinstallation in Bars, Restaurants, Hotels, Kirchen, Gerichten, Konferenzräumen etc..

Die Konfiguration erfolgt mit einer äußerst einfach zu bedienenden Windows ® Software Applikation über TCP/IP, die maßgeschneiderte APPs für spezifische Anwendungen auf die Plattform überträgt. Zur Anpassung an die gewünschte Installationsumgebung stehen für die Jupiter-Serie insgesamt mehr als 80 APPs zur Verfügung.

Die umfangreichen DSP Ressourcen der Jupiter Baureihe bieten neben den klassischen Optionen wie Mischen, Routen, Filtern auch FIR-Filter oder auch Rückkopplungsunterdrücker. So gesehen, braucht die Jupiter-Serie keinen Vergleich mit einer skalierbaren DSP Lösung zu scheuen - und das zu einem sehr attraktiven Preis.



Jupiter 4 Rückseite, Jupiter 8 Rückseite und Jupiter 12 Rückseite

Zur Bedienung des Jupiter Prozessors stehen zahlreiche Möglichkeiten zur Verfügung. Adaptive (ARC) Fernbedienungen zur Programmierung mit dem „External Control Wizard“ der Jupiter Software, analoge Steuereingänge und ein einfach zu integrierendes ASCII Remote Control Protocol zur Anbindung externer Mediensteuerungen. Zudem verfügt der Prozessor über einen eingebauten Webserver zur Bereitstellung von ARC-WEB Web-APPs mit konfigurierbaren GUI Bildschirmoberflächen für Smartphones, Tablet Computer u.s.w.



Zone Mix 761

Der Zone Mix 761 ist ein typischer Mischer für Multi-Zonen-Musikmanagement und Durchsagen für viele Anwendungen in Restaurants, Sport Bars, Fitness-Clubs, Nacht Clubs, Hotels, Shops und Multimedia Räume zu einem sehr moderaten Preis und mit beeindruckenden Funktionen. Natürlich wird auch dieser Mischer über eine maßgeschneiderte einfach zu bedienende Anwendersoftware konfiguriert, die neben der intuitiven Bedienoberfläche für den Audio Designer über mehrere hilfreiche Software Assistenten zur Einrichtung der Netzwerkverbindung und der externen Fernbedienungen verfügt.

Die Zone Mix 761 Software bietet alle wichtigen Funktionen zur Signalbearbeitung wie Mikrofon Vorverstärkung, Compression, Equalizer, Delays, AGC, Matrix Mischer, Rückkopplungsunterdrückung und ein komplettes Lautsprecher Management für die Ausgänge. Zudem bietet der Mischer zahlreiche Paging Option für Durchsagen und Optionen für den Notfall. Der Zone Mix 761E hat vier Mikrofon-/Line Eingänge auf Euroblock-Verbindern, sowie 8 Stereo-RCA-Eingänge und schließlich sechs symmetrische Line Ausgänge auf Euroblock-Klemmen.

Die Konfiguration erfolgt via TCP/IP über die integrierte Ethernet-Schnittstelle, die auch zur Kontrolle mit externen Bediensystemen vorgesehen ist. Ein serielles RS-232-Interface zur Steuerung gehört ebenfalls zur serienmäßigen Ausstattung. Wie bei allen digitalen Symetrix Mixern stehen auch für den ZoneMix761E die bewährten ARC (Adaptive Remote Control) Bedienfelder zur Verfügung, die über den vorhandenen ARC-Port via RS-485 eingebunden werden. Neben den bekannten Bedienungsoptionen steht nun auch die für diesen Mischer die für die Jupiter Serie eingeführte ARC-WEB Applikation zur Verfügung.



ARC-WEB ist eine Web Anwendung für Smartphones, Tablets oder Personal Computer, die mit einem Standard Webbrowser auf HTML-Bedienseiten zugreift, die mit Hilfe eines Software Assistenten auf dem integrierten Web-Server des Symetrix ZoneMix761E bereitgestellt werden. So kann der Benutzer mit nahezu jeder Touchpanel Hardware auf



die essentiellen Bedienelemente des Mischer zur Kontrolle von Lautstärken, Presets oder Schaltern zugreifen. Neu hinzugekommen sind auch vier analoge Logikausgänge zur direkten Kontrolle von LEDs wie z.B. zur Statusanzeige von Presets.

Kostenlose Software-Packages

Composer-Software

- Software zur Konfiguration und Programmierung der Modellreihen Radius, Edge, Prism und der Solus NX DSPs
- offene Architektur gleichbedeutend mit unendliche Möglichkeiten
- End-to-End DSP und Zubehör System-Management
- Logische Lösungen selbst für die komplexesten Probleme – Logik-basierte Prozessor-Module können bei Bedarf ergänzt werden und so auf eleganter Weise einzigartige Anforderungen lösen
- Flexibel und robust dank diverser externer Steuerelemente
- Plattform auch zur Konfiguration und Programmierung vieler Third-Party Dante™-Produkte wie z.B. von den Herstellern Attero Tech, VSI und vielen anderen



SymVue



- Composer-basierte Autorensoftware für Endkunden-Schnittstellen
- ermöglicht der Herstellung von individuellen Kontroll-Oberflächen für Windows-Geräte
- Keine Low-Level-Kodierung
- Ultra-schnelles Design, einfache Testmöglichkeit und schnelle Inbetriebnahme – Erstellung von hochkomplexen Kontroll-Oberflächen in nur Minuten
- Verständlich und extrem übersichtlich
- geeignet für alle Composer-basierten Symetrix-Komponenten und allen integrierten Third-Party Dante™ Produkten

ARC-Web

- Virtuelle Nutzer-Schnittstelle für Symetrix DSPs
- Nutzersteuerung von Speicherplätzen, Lautstärke, Stummschalt-Funktion und Quellenwahl
- Zugriff über Smartphones, Tablets oder PCs
- nutzbar mit den Symetrix-Komponenten Radius, Edge, Prism, Solus NX, Jupiter und Zone Mix 761



Jupiter Software

- kann auf über 70 downloadbare Apps zurückgreifen
- umfangreiche Mixer und Routing-Möglichkeiten für die Modelle der Symetrix Jupiter-Serie
- Modul zur Reduzierung der Umgebungsgeräusche zur optimierten Sprachverständlichkeit bei jeder Durchsage und in jeder möglichen Umgebung
- umfangreiches Lautsprecher-Management-Tool zur optimierten Übertragung und einer perfekten Anpassung an die individuellen akustischen Gegebenheiten
- Spezielle Signal-Processing-Einheit mit EQ, Rückkopplungs-unterdrücker, FIR-Filterstufen, Multi-Dynamik-Komponenten und Frequenzweiche



Zone Mix 761 Software

- Software zur kompletten Realisierung einer Hintergrund-Musik- und Sprachdurchsage-Applikation in Kombination mit dem Symetrix ZoneMix 761
- Scheller und einfacher Setup
- hohe Funktionalität dank Routing- und Signalverteilungsmöglichkeiten von Quellen und Durchsagen in bis zu sechs individuellen Zonen
- Konfiguration der umfangreichen externen Steuerelemente wie z.B. die ARC-Wandeinbau-Panels, der ARC-Web-Oberfläche und/oder einem Third-Party Touch-Screen mit Hilfe der RS232-Schnittstelle oder über UDP/IP



Zubehör

Dante™-fähige analoge Ein-/Ausgangs-Erweiterungen

- Entwickelt für alle Dante™-fähigen Symetrix DSPs
- Konfiguration mit Hilfe der Composer-Software
- preiswerter Weg die Anzahl der analogen Ein- und Ausgänge zu erhöhen
- Ultrakleine Latenz – keine hörbaren Verzögerungen

xIn 4 / xOut 4 / xIO 4x4

- 19/2"-Format mit einer HE
- Spannungsversorgung über PoE
- 4 analoge Mic-/Line-Pegel Eingänge – Modell xIn 4
- 4 analoge Mic-/Line-Pegel Eingänge plus 4 analoge Ausgänge – Modell xIO 4x4
- 4 analoge Ausgänge – Modell xOut 4
- optional erhältliche 19"-Träger und Halterungen für die Montage auf oder unter einer geraden Fläche

xIn12 / xOut 12

- integrierter Netzwerk-Switch. Direkte Verbindung zu den Modellen Radius, Prism und Edge
- internes Netzteil
- 12 analoge Mic-/Line-Pegel Eingänge – Modell xIn 12
- 12 analoge Ausgänge – Modell xOut 12



Radius und Edge Erweiterungs-Karten

- Erweitern die Ein-/Ausgangs-Kapazitäten und ergänzen weitere Funktionalität
- Analog Audio: 4 Kanal Input / 4 Kanal Output
- Digital Audio: 4 Kanal Input / 4 Kanal Output
- AEC: 4 Kanal Input
- Telefon: 2 Line Analog / 2 Line VoIP



4 Channel Analog Input Card

Art.-Nr. 16.04.11

- Mic- und/oder Line-Pegel-Eingänge
- 4 Kanäle je Karte
- +48 V Phantomspannung zuschaltbar @ 10 mA
- Signal Matching. 5 analoge Gain-Settings mit +/-24 dB digitalem Trimm
- Erweiterter Dynamik-Bereich der AD-Wandler. >115 dB

4 Channel Analog Output Card

Art.-Nr. 16.04.12

- analoge Line-Pegel-Ausgänge
- 4 Kanäle je Karte
- hoher Ausgangspegel zur Überbrückung von langen Kabelstrecken. Bis zu +24 dBu
- Digitaler Trimm. +12 dB bis hinunter zu komplett aus
- erweiterter Dynamikbereich der AD-Wandler. >117 dB

4 Kanal Digital Input Card

Art.-Nr. 16.04.13

- 4 Kanäle (2 Stereo-Paare)
- geeignet für Pro- oder Consumer-Applikationen – AES/EBU oder S/PDIF
- für jede Quelle geeignet – Sample Rate konvertiert 12 bis 192 kHz Eingangssignal bis 48 k interner Clock
- Pegelanpassung. +/-24 dB digitaler Trimm

4 Channel AEC Input Card

Art.-Nr. 16.04.10

- Spezielle Breitband-Bearbeitung
- Direct Outputs mit Null-Latenz und diskrete Referenz-Eingänge je AES-Kanal
- AEC Bearbeitung steht für die Direct-Inputs oder für die intern gerouteten Quellen zur Verfügung
- 11 ms AEC-Latenz, bis zu 300 mS Nachlaufzeit und größer als 100 dB/s Konvergenz-Zeit

4 Kanal Digital Output Card

Art.-Nr. 16.04.114

- 4 Kanäle (2 Stereo-Paare)
- geeignet für Pro- oder Consumer-Applikationen – AES/EBU oder S/PDIF
- für jede Quelle geeignet – Sample Rate konvertiert 12 bis 192 kHz Eingangssignal bis 48 k interner Clock
- Ausgangspegelanpassung. +12 dB bis komplett aus

2 Line Analog Telephone Interface Card

Art.-Nr. 16.04.19

- 2 PSTN (POTS) Linien – Telco-Verbindung über RJ11
- Umfangreiche Einsatzmöglichkeiten – Telefonkonferenz, Durchsage-Systeme, Monitoring, Broadcast.
- Telefonapparat-Funktionalität – Antwort, Wahl, Wahlwiederholung, Kurzwahl, Unterdrückung (DND), DTMF-Entschlüsselung, Anruferkennung, Weiterschaltung, Abhörfunktion u.s.w.

2 Line VoIP Interface Card

Art.-Nr. 16.04.15

- zur Verbindung mit VoIP Kommunikationssystemen
- 2 VoIP Kanäle mit unabhängiger Funktion
- kompatibel zu ASTERISK und CISCO Call Management Systemen
- Bedienung und Wahlvorgang über ARC-WEB Bedieneroberfläche oder AMX/Creston/AV Stumpfl Mediensteuerungen
- VoIP Anschluss über RJ45

ARC Wall Panels

- Fernsteuereinheiten für den Wandeinbau.
- Geeignet für Symetrix DSPs
- Flexibel und erweiterbar

- einfachste Installation mit einer CAT5/6 Kabelverbindung
- einfach zu Programmieren mit Hilfe der Composer-Software

ARC-3

- 32 Menüs, 32 Items
 - Steuert einfache Audio-Funktionen oder komplexe Logik-Abläufe
 - Lautstärke/Stummschaltung, Speicherauswahl, Room-Combining-Funktion und vieles mehr
 - Kapazitive Touch-Funktionalität mit LED-Hervorhebung
 - erhältlich in Silber, weiß und schwarz
 - Universal-Montage – Unter- oder Aufputz
- (ARC-3 ist nicht kompatibel zur Jupiter-Serie und zum Zone Mix 761)

Art.-Nr. 16.09.19, weiß
Art.-Nr. 16.09.21, Silber
Art.-Nr. 16.09.22, schwarz



ARC-K1e

- Drehgeber mit Tasterfunktion, typisch für die Lautstärkeregelung
- 8-Segment LED-Kette zeigt die relativen Pegel an
- zusätzliche LEDs zeigen die aktivierte Steuerfunktion
- Steuert die Stummschaltung, Quellenwahl und die Speicherplätze
- Idle-Mode zur Dimmung der LEDs in lichtempfindlichen Umgebungen
- erhältlich in grau, weiß und schwarz
- inkl. Single-Gang Decora-Abdeckung

Art.-Nr. t.b.a., grau
Art.-Nr. 16.09.15, weiß
Art.-Nr. t.b.a., schwarz



ARC-2e

- 24 Menüs, 16 Items
- Steuert einfache Audio-Funktionen oder komplexe Logik-Abläufe
- 8-Zeichen hintergrundbeleuchtetes Display, 31 Scroll-Zeichen
- 3 Navigations-Taster
- programmierbarer Kontrast
- Montierbar in einer Standard US Single-Box

Art.-Nr. 16.00.24



ARC-SW4e

- vier programmierbare Schalter
- Steuerung der Stummschalt-Funktion, Quellenwahl und der Speicherplätze
- Taster kann bei Bedarf mit den 3-Farb LEDs kombiniert werden oder die LEDs werden individuell programmiert
- Idle-Mode zur Dimmung der LEDs in lichtempfindlichen Umgebungen
- erhältlich in grau, weiß und schwarz
- inkl. Single-Gang Decora-Abdeckung

Art.-Nr. 16.09.16-g, grau
Art.-Nr. 16.09.16, weiß
Art.-Nr. 16.09.16-b, schwarz



ARC-EX4e

- Erweiterungsmodul für ARC-K1 und ARC-SW4e
- Identische Funktionen wie Modell ARC-SW4e
- Bis zu vier ARC-EX4e können mit einem ARC-K1e und bis zu drei mit einem ARC-SW4e kombiniert werden
- geeignet für Decora Abdeckrahmen (nicht im Lieferumfang)

Art.-Nr. 16.09.14



RC-3

- analoge Fernsteuereinheit mit einem Standard Potentiometer
- einfachste Programmierung
- ideal für einfache Steuer-Applikationen

Art.-Nr. 16.09.00



ARC-PSe

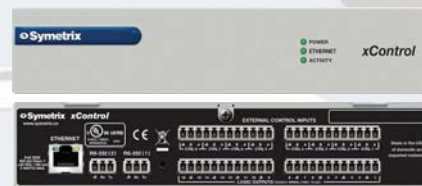
- stellt die Spannungsversorgung und Daten für mehrere ARC Wall-Panels über acht RJ45-Anschlüsse zur Verfügung
- wird direkt mit Hilfe von Standard CAT5/6-Kabel mit dem Symetrix DSP verbunden
- Unterstützt eine flexible „Star“- Konfiguration, Daisy-Chain oder einen Hybrid aus beidem
- 19/2" Rack-Design
- der ARC Power-Kalkulator gibt die maximale Anzahl an ARC Wall Panels als auch die max. Kabeldistanz vor



Art.-Nr. 16.09.17

xControl • External Control Expander

- Erweiterte externe Steuerung für Composer-basierte Symetrix DSPs (Edge, Prism, Radius und Solus NX)
- Analoge / Logik-Steuereingänge, Logik-Ausgänge, RS232
- flexibles 9,5"-Format mit einer HE
- Spannungsversorgung über PoE



Art.-Nr. 16.04.18

9,5" Rack-Mount-Hardware



- geeignet für die Modelle Prism 0x0, Prism 4x4, xIn 4, xIO 4, xOut 4, ARC-PSe und xControl

- 19"/1HE-Rack-Träger (Art.-Nr. 16.04.25)
19"-Träger hält bis zu zwei 9,5"-Komponenten.
- 9,5"/1HE Surface Mount Bracket (Art.-Nr. 16.04.24)
9,5" Flächen-Mount-Bracket, ermöglicht die Montage eines 9,5"-Gerätes auf einer bzw. unter einer ebenen Fläche.
- 9,5"/1 HE Filler Panel (Art.-Nr. t.b.a.)
Blindblende für 19"-Träger, wenn nur ein 9,5" Gerät montiert wird.

Weiteres Zubehör

- Art.-Nr. 16.09.06
Montage-Rahmen Aufputz im US-Format für 2-Fach-Abdeckungen
- Art.-Nr. 16.09.07
Montage-Rahmen Aufputz im US-Format für 1-Fach-Abdeckungen

- Art.-Nr. 16.09.03
Montage-Rahmen Unterputz im US-Format für 2-Fach Abdeckungen
- Art.-Nr. 16.09.05
Montage-Rahmen Unterputz im US-Format für 1-Fach Abdeckungen

- Art.-Nr. 16.09.10
Aufputzgehäuse im US-Format für 2-Fach-Abdeckungen
- Art.-Nr. 16.09.11
Aufputzgehäuse im US-Format für 1-Fach-Abdeckungen

- Art.-Nr. 99.16.960
2-Fach Abdeckrahmen Decora in weiß
- Art.-Nr. 99.16.961
1-Fach Abdeckrahmen Decora in weiß

PRAGMA Innovations ist ein kleiner aber innovativer Hersteller aus der Schweiz, der sich auf die Herstellung von TCP/IP gestützten Bediensystemen vor allem für digitale Audio Signalprozessoren spezialisiert hat. So werden von PRAGMA beispielsweise sogenannte Fader Bedienkonsolen angeboten, die sich mit Hilfe praktischer Software Tools auf einfache Weise mit virtuellen Schaltern und Reglern der Symetrix Composer Software für alle Composer DSPs des amerikanischen Herstellers verbinden lassen. Es ist daher keine Frage, dass wir sehr gerne die PRAGMA Produkte in das TRIUS Sortiment aufgenommen haben, um Anwendern und Systemintegratoren noch eine weitere Möglichkeit der äußerst flexiblen Nutzbarkeit von Symetrix DSPs für installierte Soundsysteme in die Hand zu geben.

TCP/IP gestützte Bediensysteme für Symetrix DSP

SOME0

Art.-Nr. 16.80.00

PRAGMA Innovations SOME0 ist ein zeitgemäßes hochwertiges Wandbedienelement zur Quellenauswahl und Lautstärkeregelung von Symetrix DSP Signalprozessoren. Über den kombinierten Drucktasten Der-Encoder gelangen Sie zur vorprogrammierten Audioquellen und regeln die Lautstärke Ihrer lokalen Beschallungszone. PRAGMA SOME0 ist somit eine ideale Wahl zum Einsatz in Bar, Hotel, Besprechungsraum oder Restaurant. Die Verbindung mit dem DSP erfolgt via LAN. Die Stromversorgung erfolgt über PoE.



Eigenschaften in der Übersicht:

- Plug and Play
- 8 hochwertige 60mm ALPS Fader
- 4 Funktionstasten
- Desktop oder 19"/3HE Ausführung
- UDP/IP fast boot
- Intuitive Setup Software
- Ethercon Anschluss
- PoE(Power over Ethernet)
- Heart Beat (DSP erkennt, ob ein ARVIGO angeschlossen ist)

Eigenschaften in der Übersicht:

- Plug and Play
- Weißes OLED Display
- Dreh Encoder
- Aluminium Gehäuse
- Display Safe Mode
- TCP/IP
- Einfache Integration in Symetrix DSPs
- US Single Gang oder EU Einbaumaße
- PoE(Power over Ethernet)

ARVIGOmoto

Art.-Nr. 16.80.02

Das PRAGMA Innovations ARVIGOmoto ist ein PoE gespeistes Motorfader Steuerpult, welches über Ethernet einen Symetrix DSP kontrollieren kann. Zusätzlich können fünf bi-direktionale Tasten beliebigen Funktionen der Symetrix Composer Software zugewiesen werden. Wahlweise kann das ARVIGOmoto Pult im Single-Mode (Fader 1-8) oder im Dual-Mode (Fader 1-16) betrieben werden. Die Zuweisung der Steuerfunktionen ist einfach und erfolgt mit einem komfortablen Software Werkzeug für Windows® PC. Die Verbindung zum Symetrix DSP erfolgt über die Netzwerkverbindung.

Eigenschaften in der Übersicht:

- Plug and Play
- 8 hochwertige 60mm ALPS Motor Fader
- 5 Funktionstasten
- Bis zu 16 Fader steuerbar
- TCP/IP
- Ethercon Anschluss
- PoE(Power over Ethernet)

ARVIGOnano 2

Art.-Nr. 16.80.01

Das PRAGMA Innovations ARVIGOnano 2 ist ein Fader kontrolliertes Steuerpult zur Kontrolle von Symetrix DSPs über ein lokales IT Netzwerk. Das Steuerpult bietet Fader zur Steuerung von bis zu acht Lautstärkepegeln und zusätzlich vier Funktionstasten, die mit der Symetrix Composer Software logischen Eingängen des DSPs mit aktiver Rückmeldung zugewiesen werden können. Die ARVIGOnano 2 Bedienerkonsole kommuniziert via Ethernet (UDP/IP) mit dem Symetrix DSP und wird über PoE(Power over Ethernet) mit Strom versorgt. Die Zuweisung der Steuerfunktionen ist einfach und erfolgt mit einem intuitiven Software Werkzeug für Windows® PC.



TECHNISCHE DATEN

Abmessungen	200 mm x 150 mm x 147 mm(B x T x H)
Stromversorgung	PoE Class 3(5-12W)
Anschluss	Rj45-Ethercon, 100Base-T, CAT-5/6/7
Anschlussleitung	Ethernet, max. 100 Meter
Gewicht	0,8 kg
Prüfungen und Freigaben	EU 2002/2002/95/EC(RoHS)

TECHNISCHE DATEN

Abmessungen	200 mm x 150 mm x 147 mm(B x T x H)
Stromversorgung	PoE Class 3(5-12W)
Anschluss	Rj45-Ethercon, 100Base-T, CAT-5/6/7
Anschlussleitung	Ethernet, max. 100 Meter
Gewicht	0,8 kg
Prüfungen und Freigaben	EU 2002/2002/95/EC(RoHS)