



Audiocenter ist schon seit vielen Jahren am Markt. Unzählige Nutzer und vor allem unzählige erfolgreiche Installationen weltweit sprechen da ein klares Wort. Audiocenter hat sich in den letzten Jahren zu einem echten Problemlöser entwickelt und bietet mittlerweile für fast jede noch so komplizierte Applikation eine passende Beschallungslösung. Das generell favorisierte Modular-Konzept jeder Serie unterstützt den potentiellen Nutzer dabei, ein leistungsstarkes aber dennoch bezahlbares Lautsprechersystem für jede Anwendung zusammen zustellen und erfolgreich einzusetzen.

K-LA Serie

Die Compact Line Array-Systeme der K-LA-Serie wurden speziell für mittlere bis große Applikationen entwickelt. K-LA wird hauptsächlich für Festinstallationen und kleine Touring-Performances verwendet wie z.B. in kleinen und mittleren Theatern, regionalen Stadien, Ausstellungszentren, Multifunktionssälen, Bankettsälen, Konzertsälen, Seminaren, Themenpartys, Museen, High-End-Unterhaltungszentren etc.. Das K-LA-System ist modular aufgebaut und lässt sich für jeden Veranstaltungsort individuell konfigurieren und zusammenstellen.



K-LA Serie • Fullrangesysteme			
Modell	K-LA26	K-LA28	K-LA210
Art.-Nr.	20.02.00	20.02.01	20.02.07
Typ	3-Weg passives Fullrange Line-Array-Modul	3-Weg passives Fullrange Line-Array-Modul	2-Weg passives Fullrange Line-Array-Modul
Applikation	min. 3 Systeme bis max. 16. Systeme je Seite	min. 3 Systeme bis max. 16. Systeme je Seite	min. 3 Systeme bis max. 16. Systeme je Seite
Frequenzübertragungsbereich	63 Hz - 20 kHz (-6 dB)	60 Hz - 20 kHz (-6 dB)	57 Hz - 20 kHz (-6 dB)
Empfindlichkeit	94 dB (1 W/1 m)	96 dB (1 W/1 m)	100 dB (1 W/1 m)
max. SPL	124 dB (1 m)	128 dB (1 m)	133 dB (1 m)
Abstrahlverhalten	100° x abhängig vom Array	100° x abhängig vom Array	100° x abhängig vom Array
Bestückung	1 x 6" Faital Ferrite LF-Treiber, 1 x 6" Faital Ferrite MF-Treiber mit je 1,26" Voice-Coil sowie 1 x Beyma HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil	1 x 8" Beyma Ferrite LF-Treiber, 1 x 8" Beyma Ferrite MF-Treiber mit je 2" Voice-Coil sowie 1 x Beyma HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil	2 x 10" Beyma Ferrite MF/LF-Treiber mit 2,5" Voice-Coil sowie 1 x Beyma HF-Treiber mit 2" Voice-Coil und 1,4" Exit
Belastbarkeit	50 Watt (HF), 120 Watt (MF) und 120 Watt (LF)	50 Watt (HF), 200 Watt (MF) und 200 Watt (LF)	70 Watt (HF) und 2 x 250 Watt (MF/LF)
Frequenzweiche	passiv, Trennfrequenz bei 450 Hz und 2,2 kHz	passiv, Trennfrequenz bei 450 Hz und 2,2 kHz	passiv, Trennfrequenz bei 1,2 kHz
Eingangsimpedanz	4 Ohm	4 Ohm	8 Ohm
Winkeleinstellungen	0°, 2°, 4°, 6°, 8°, 10°, 12°	0°, 2°, 4°, 6°, 8°, 10°, 12°	0°, 1°, 2°, 3°, 4°, 6°, 8°, 10°
Eingangsanschlüsse	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP
Gehäusmaterial	baltisches Multiplexholz	baltisches Multiplexholz	baltisches Multiplexholz
Abmessungen	524 x 206 x 436 mm	590 x 236 x 436 mm	742 x 302 x 615 mm
Gewicht	16 kg	19 kg	33,5 kg
Optionales Zubehör	K-LA-26/28 Frame (Art.-Nr. 20.02.20) Flug- und Stacking-Rahmen, K-LA26 Aufsatz (Art.-Nr. 20.02.34) Trennstangenaufsatz für bis zu drei K-LA26, K-LA26 Case-2 (Art.-Nr. 20.90.54) Flightcase für bis zu zwei K-LA26; K-LA26 Case-4 (Art.-Nr. 20.90.24) Flightcase für bis zu 4 K-LA26;	KLA-26/28 Frame (Art.-Nr. 20.02.20) Flug- und Stacking-Rahmen, K-LA28 Aufsatz (Art.-Nr. 20.02.35) Trennstangenaufsatz für bis zu zwei K-LA28; K-LA28 Case-2 (Art.-Nr. 20.90.56) Flightcase für bis zu zwei K-LA28; K-LA28 Case-4 (Art.-Nr. 20.90.13) Flightcase für bis zu vier K-LA28	K-LA210 Frame (Art.-Nr. 20.02.36) Flug- und Stacking-Rahmen; K-LA210 Case-2 (Art.-Nr. 20.90.57) Haubencase für bis zu 2 K-LA210; K-LA210-4 (Art.-Nr. 20.90.58) Haubencase für bis zu 4 K-LA210;



Komplettes K-LA210 Line-Array mit Flugrahmen



Alle Modelle der K-LA Serie zeichnen sich nicht nur durch eine hervorragende Performance aus, sondern bieten echte Line-Array-Technologie zu einem kleinen Preis! Das Modell K-LA28 gehört in Deutschland zu den meistverkauften Line-Array-Modulen und überzeugt fast täglich jeden Hörer und vor allem Installateur - denn die Montage der K-LA Modelle ist denkbar einfach - alle notwendige Flughardware (außer der Rahmen an sich) sind am Gehäuse bereits integriert!



K-LA Serie • Subwoofer					
Modell	K-LA615B	K-LA815B	K-LA118	K-LA215S	K-LA218
Art.-Nr.	20.02.02	20.02.03	20.02.28	20.02.38	20.02.29
Typ	passiver Subwoofer besonders geeignet für K-LA26, flugfähig mit K-LA26	passiver Subwoofer besonders geeignet für K-LA28, flugfähig mit K-LA28	passiver Subwoofer besonders geeignet für K-LA210	passiver Subwoofer besonders geeignet für K-LA-Serie	passiver Subwoofer besonders geeignet für K-LA-Serie
Frequenzübertragungsbereich	48 Hz - 300 Hz (-6 dB)	48 Hz - 300 Hz (-6 dB)	32 Hz - 300 Hz (-6 dB)	35 Hz - 300 Hz (-6 dB)	32 Hz - 150 Hz (-6 dB)
Empfindlichkeit	99 dB (1 W / 1 m)	99 dB (1 W / 1 m)	101 dB (1 W / 1 m)	101 dB (1 W / 1 m)	101 dB (1 W / 1 m)
max. SPL	133,5 dB (1 m)	133,5 dB (1 m)	137 dB (1 m)	138 dB (1 m)	140 dB (1 m)
Abstrahlverhalten	Kugel	Kugel	Kugel	Kugel	Kugel
Bestückung	1 x 15" AC LF-Treiber mit 4" Voice-Coil	1 x 15" AC LF-Treiber mit 4" Voice-Coil	1 x 18" AC LF-Treiber mit 4" Voice-Coil	2 x 15" AC LF-Treiber mit 4" Voice-Coil	2 x 18" AC LF-Treiber mit 4" Voice-Coil
Belastbarkeit	700 Watt	700 Watt	1.000 Watt	1.400 Watt	2.000 Watt
Eingangsimpedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Eingangsanschlüsse	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP
Gehäusematerial	baltisches Multiplexholz	baltisches Multiplexholz	baltisches Multiplexholz	baltisches Multiplexholz	baltisches Multiplexholz
Abmessungen	524 x 524 x 601 mm	590 x 524 x 558 mm	590 x 639 x 800 mm	742 x 600 x 828 mm	1.080 x 595 x 760 mm
Gewicht	39 kg	39 kg	51 kg	64 kg	85 kg
Optionales Zubehör	K-LA615B Case (Art.-Nr. 20.90.55) Haubencase für bis zu zwei K-LA615B	K-LA815B Case (Art.-Nr. 20.90.14) Haubencase für bis zu zwei K-LA615B	K-LA118 Case (Art.-Nr. 20.90.59) Haubencase für eine K-LA118	K-LA215 Case (Art.-Nr. a.A.) Haubencase für eine K-LA215S	K-LA218 Case (Art.-Nr. 20.90.60) Haubencase für eine K-LA218

K-LA-DSP Serie

Die aktiven DSP-gesteuerten Line-Array-Lautsprecher der K-LA-DSP-Serie wurden speziell für mittlere bis große Anwendungen entwickelt. K-LA-DSP kann z.B. in Live-Sound Anwendungen für kleine und mittelgroße Veranstaltungsorte, permanente Installation in Theatern, Gebetshäusern, Kongresszentren, tragbaren PAs, Clubs, Ballsälen, Live-Theatern und überall dort zum Einsatz kommen, wo Menschen sich versammeln, um Musik zu genießen oder das gesprochene Wort zu hören. Das modulare Konzept der K-LA-DSP-Serie ermöglicht die individuelle PA-Zusammenstellung und damit eine perfekte Anpassung an jede nur erdenkliche Applikation.

Selfpowered

K-LA28DSP, K-LA210DSP und K-LA212DSP



K-LA-DSP Serie • Fullrangesysteme			
Modell	K-LA28-DSP	K-LA210-DSP	K-LA212-DSP-60 / K-LA212-DSP-90
Art.-Nr.	20.02.04	20.02.05	20.02.33 / 20.02.30
Typ	3-Weg selfpowered und DSP-gesteuertes Fullrange-Line-Array-Modul	2-Weg selfpowered und DSP-gesteuertes Fullrange-Line-Array-Modul	2-Weg selfpowered und DSP-gesteuertes Fullrange-Line-Array-Modul
Applikation	min. zwei Systeme, max. 16 Systeme je Seite	min. drei Systeme, max. 16 Systeme je Seite	min. drei Systeme, max. 16 Systeme je Seite
Frequenzübertragungsbereich	60 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	57 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	55 Hz bis 20 kHz (-6 dB)
max. SPL	128 dB	133 dB	135 dB
Abstrahlverhalten	100° x abhängig vom Array	100° x abhängig vom Array	60° / 90° x abhängig vom Modell
Verstärker/Leistung	Class-D / 1.600 Watt (RMS)	Class-D / 1.600 Watt	Class-D / 1.600 Watt
Schutzschaltung(en)	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter		
DSP / Speicherplätze	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 56 Bit Auflösung / Linear, HFX, W/SUB		
Ein-/Ausgänge	1 x Neutrik XLR-f (in), 1 x Neutrik XLR-m (out), PowerCon-in/out		
Winkeleinstellungen	0°, 2°, 4°, 6°, 8°, 10°		0°, 1°, 2°, 3°, 4°, 5°, 6°, 7°, 8°, 9°, 10°
Gehäusematerial	baltisches Multiplexholz		
Abmessungen	590 x 236 x 500 mm	742 x 302 x 695 mm	899 x 344,5 x 647,5 mm
Gewicht	25 kg	38,5 kg	59 kg
optionales Zubehör	K-LA28 DSP Frame (Art.-Nr. 20.02.24) Flug- und Stackrahmen; K-LA28 DSP Case-2 (Art.-Nr. 20.90.35) Flightcase für 2 K-LA28 DSP; K-LA28 DSP Case-4 (Art.-Nr. 20.90.36) Flightcase für bis zu 4 K-LA28 DSP	K-LA210 DSP Frame (Art.-Nr. 20.02.25) Flug- und Stackrahmen; K-LA210 DSP-Case (Art.-Nr. 20.90.61) Flightcase für eine K-LA210 DSP; K-LA210 DSP Case-2 (Art.-Nr. 20.90.43) Flightcase für bis zu zwei K-LA210 DSP	K-LA212 DSP-Frame (Art.-Nr. 20.02.37) Flug- und Stackrahmen; K-LA212 DSP Case-2 (Art.-Nr. 20.90.62) Flightcase für bis zu zwei K-LA212 DSP; K-LA212 DSP Dolly (Art.-Nr. 20.90.63) Transport-Dolly für bis zu vier K-LA212 DSP

K-LA-DSP Serie • Subwoofer		
Modell	K-LA215S-DSP	K-LA218-DSP
Art.-Nr.	20.02.39	20.02.06
Typ	selfpowered und DSP-gesteuertes Subwoofer-System	selfpowered und DSP-gesteuertes Subwoofer-System
Frequenzübertragungsbereich	35 Hz bis 300 Hz (-6 dB)	32 Hz bis 150 Hz (-6 dB)
max. SPL	138 dB	140 dB
Abstrahlverhalten	Kugel	Kugel
Verstärker/Leistung	Class-D / 2.800 Watt	Class-D / 2.800 Watt
Schutzschaltung(en)	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter	
DSP / Speicherplätze	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 56 Bit Auflösung / X-Over Position bei 80 Hz, 100 Hz und 120 Hz	
Ein-/Ausgänge	1 x Neutrik XLR-f (in), 1 x Neutrik XLR-m (out), PowerCon-in/out	
Gehäusematerial	baltisches Multiplexholz	baltisches Multiplexholz
Abmessungen	742 x 600 x 828 mm	1.080 x 595 x 760 mm
Gewicht	90 kg	101 kg
optionales Zubehör	K-LA215S-DSP Case (Art.-Nr. a.A.) Haubencase für einen K-LA215S-DSP Subwoofer;	K-LA218 DSP Case (Art.-Nr. 20.90.44) Flightcase für eine K-LA218 DSP; K-LA218 DSP Dolly (Art.-Nr. 20.90.64) Transport Dolly für bis zu zwei K-LA218 DSP



Audiocenter K-LA215S-DSP sowie Modell K-LA218-DSP

K-LA28-MA/SP und K-LA118-DSP

Der K-LA28-MA ist ein aktiver DSP-gesteuerter Line-Array-Lautsprecher und der K-LA28-SP ist ein passiver Line-Array-Lautsprecher mit integrierter Frequenzweiche. Ein innovatives Master-Slave-Konzept wobei jedes Set aus einer Einheit K-LA28-MA und einer Einheit K-LA28-SP besteht. Verschiedene Systemmaßstäbe bestehen so individuell aus verschiedenen Paketgrößen.

Selfpowered



Selfpowered



K-LA28-MA/SP (Fullrange-Module) und K-LA118-DSP (Subwoofer)			
Modell	K-LA28-MA	K-LA28-SP	K-LA118-DSP
Art.-Nr.	20.02.08	20.02.09	20.02.10
Typ	3-Weg selfpowered DSP-gesteuertes Fullrange Line-Array-Modul	3-Weg aktiv ansteuerbares Line-Array-Modul	Selfpowered DSP-gesteuerter Subwoofer
Applikation	min. ein K-LA28-MA und ein Modul K-LA28-SP (Master-Slave)	min. ein K-LA28-MA und ein Modul K-LA28-SP (Master-Slave)	-
Belastbarkeit	-	LF/MF: 400 Watt / HF: 50 Watt	-
Frequenzübertragungsbereich	60 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	60 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	32 Hz bis 150 Hz (-6 dB)
Empfindlichkeit	-	96 dB (1 W/1 m)	-
max. SPL	128 dB (1 m)	128 dB (1 m)	137 dB (1 m)
Abstrahlverhalten	100° x abhängig vom Array	100° x abhängig vom Array	Kugel
Bestückung	1 x Beyma 8" MF-Treiber und 1 x Beyma 8" LF-Treiber mit je einem 2" Voice-Coil sowie einen 1" Beyma HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil		1 x 18" AC Ferrite LF-Treiber mit 4" Voice Coil
Verstärker/Leistung	Class-D / 1.600 Watt	-	Class-D / 1.600 Watt
Schutzschaltung(en)	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter	-	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter
DSP / Speicherplätze	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 56 Bit Auflösung / Linear, HFX, W/SUB	-	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 56 Bit Auflösung / Linear, HFX, W/SUB
Ein-/Ausgänge	1 x XLR-f (in), 1 x XLR-m (out), 1 x SVP563L-Z-8P (LF - 8 Ohm [+3, +3], MF - 8 Ohm [+2, -2], HF - 8 Ohm [+1, -1]), PowerCon (in/out)	1 x SVP563L-Z-8P (LF - 8 Ohm [+3, +3], MF - 8 Ohm [+2, -2], HF - 8 Ohm [+1, -1])	1 x XLR-f (in), 1 x XLR-m (out), PowerCon (in/out)
Winkeleinstellungen	0°, 2°, 4°, 6°, 8°, 10°	0°, 2°, 4°, 6°, 8°, 10°	-
Gehäusematerial	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz
Abmessungen	590 x 236 x 500 mm	590 x 236 x 500 mm	590 x 639 x 800 mm
Gewicht	25 kg	19 kg	63 kg
optionales Zubehör	K-LA28 DSP Frame (Art.-Nr. 20.02.24) Flug- und Stackrahmen; K-LA28 DSP Case-2 (Art.-Nr. 20.90.35) Flightcase für 2 K-LA28 DSP; K-LA28 DSP Case-4 (Art.-Nr. 20.90.36) Flightcase für bis zu 4 K-LA28 DSP		K-LA118-DSP Case (Art.-Nr. 20.90.59) Haubencase für eine K-LA118-DSP

SW-Serie

Die SW -Serie Subwoofer sind Hochleistungs-Subwoofer mit kraftvollen, tiefen und druckvollen Bässen. Sie wurden für Floorstacking-Anwendungen entwickelt, die in Touring- und Festinstallationen wie Nachtclub, Bar, Konzert, religiösem Veranstaltungsort, Unterhaltungszentrum, Outdoor-Performance usw. eingesetzt werden.

SW-Serie • Subwoofer			
Modell	SW118	SW218M	SW218+
Art.-Nr.	20.05.01	20.05.02	20.05.03
Typ	passiver Subwoofer	passiver Subwoofer	passiver Subwoofer
Frequenzübertragungsbereich	32 Hz bis 160 Hz (-6 dB)	32 Hz bis 160 Hz (-6 dB)	30 Hz bis 200 Hz (-6 dB)
Empfindlichkeit	98 dB (1 W/1 m)	101 dB (1 W/1 m)	101 dB (1 W/1 m)
max. SPL	134 dB (1 m)	140 dB (1 m)	141 dB (1 m)
Abstrahlverhalten	Kugel	Kugel	Kugel
Bestückung	1 x 18" Beyma Neodymium LF-Treiber mit 4" Voice-Coil	1 x 18" Beyma Neodymium LF-Treiber mit 4" Voice-Coil	2 x 18" Beyma Neodymium LF-Treiber mit 4" Voice-Coil
Belastbarkeit	1.000 Watt	1.000 Watt	2.400 Watt
Eingangsimpedanz	8 Ohm	8 Ohm	4 Ohm
Eingangsanschlüsse	2 x Neutrik NLT4MP	2 x Neutrik NLT4MP	2 x Neutrik NLT4MP
Gehäusematerial	baltisches Multiplexholz	baltisches Multiplexholz	baltisches Multiplexholz
Abmessungen	680 x 536 x 719 mm	934 x 536 x 719 mm	1.150 x 580 x 750 mm
Gewicht	51 kg	91 kg	80 kg
Optionales Zubehör	SW118 Case (Art.-Nr. a.A.) Haubencase für einen Subwoofer SW118	SW218M Case (Art.-Nr. a.A.) Haubencase für einen Subwoofer SW218M	SW218+ Case (Art.-Nr. a.A.) Haubencase für einen Subwoofer SW218+



EA5 Serie

Bei der EA5-Serie handelt es sich um aktive Lautsprecher, die mit BrainCore™ - einer innovativen von Audiocenter entwickelten DSP-Technologie – ausgestattet sind, die vor allem mit überragender Leistung und hoher Zuverlässigkeit punkten. Die EA5-Serie verfügt über insgesamt 6 Modelle: Die Fullrange-Lautsprecher EA508, EA510, EA512 und EA515 sowie die dazu passenden Subwoofer-Modelle EA5118 und EA5212. Die EA5-Serie wurde speziell für Festinstallationen und kleinere Mobil-Anwendungen konzipiert.

EA5-Serie • Fullrange-Systeme				
Modell	EA508	EA510	EA512	EA515
Art.-Nr.	20.08.00	20.08.01	20.08.02	20.08.03
Typ	selfpowered DSP-gesteuertes Fullrange-System	selfpowered DSP-gesteuertes Fullrange-System	selfpowered DSP-gesteuertes Fullrange-System	selfpowered DSP-gesteuertes Fullrange-System
Frequenzübertragungsbereich	60 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	55 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	45 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	40 Hz bis 20 kHz (-6 dB)
max. SPL	129 dB (1 m)	131 dB (1 m)	134 dB (1 m)	136 dB (1 m)
Abstrahlverhalten	90° x 60°	90° x 60°	60° x 40°	60° x 40°
Verstärker/Leistung	Class-D / 2.000 Watt			
Schutzschaltung(en)	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter
DSP / Speicherplätze	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 56 Bit Auflösung / Main , Speech , W/SUB			
Ein-/Ausgänge	2 x Neutrik XLR-f (in), 1 x 6,3 mm Monoklinkenbuchse (in), 1 x Cinch (in); 2 x Neutrik XLR-m (out)	2 x Neutrik XLR-f (in), 1 x 6,3 mm Monoklinkenbuchse (in), 1 x Cinch (in); 2 x Neutrik XLR-m (out)	2 x Neutrik XLR-f (in), 1 x 6,3 mm Monoklinkenbuchse (in), 1 x Cinch (in); 2 x Neutrik XLR-m (out)	2 x Neutrik XLR-f (in), 1 x 6,3 mm Monoklinkenbuchse (in), 1 x Cinch (in); 2 x Neutrik XLR-m (out)
Gehäusematerial	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz			
Abmessungen	282 x 496 x 350 mm	332 x 548 x 352 mm	374 x 608 x 378 mm	446 x 700 x 440 mm
Gewicht	16 kg	19 kg	25 kg	30 kg
optionales Zubehör	Single-Point Wandhalterung für EA508, EA510 und EA512 (Art.-Nr. a.A.)	Single-Point Wandhalterung für EA508, EA510 und EA512 (Art.-Nr. a.A.)	horizontaler U-Bügel für EA512 (Art.-Nr. xx.xx.xx); vertikaler U-Bügel für EA512 (Art.-Nr. a.A.)	horizontaler U-Bügel für EA515 (Art.-Nr. xx.xx.xx); vertikaler U-Bügel für EA515 (Art.-Nr. a.A.)



Von links nach rechts: EA508, EA510, EA512 sowie EA515

Selfpowered

PF+ MKII-Serie

Die PF+ MKII-Serie besteht aus kompakten Mehrzwecklautsprecher, die speziell für den professionellen Audio-Markt entwickelt wurden. Sie werden weltweit in unzähligen Installationen und bei mobilen Applikationen eingesetzt. Unter anderem findet man Modelle der PF+ Serie in Festinstallation und Touring-Performances in Clubs, Multifunktionshallen, Auditorien, Museen, Kirchen und Gebetshäuser, Hörsälen, kommerzielle Einrichtungen u.s.w.



PF+ MKII-Serie • Fullrangesysteme						
Modell	PF6+ MKII	PF26+ MKII	PF8+ MKII	PF10+ MKII-60 / - 90	PF12+ MKII-60 / -90	PF15+ MKII-60 / -90
Art.-Nr.	20.00.00-II	20.00.01-II	20.00.02-II	20.00.03-II-60 / 20.00.03-II	20.00.04-II-60 / 20.00.04-II	20.00.05-II-60 / 20.00.04-II
Typ	passives 2-Weg Fullrange-System	passives 2-Weg Fullrange-System	passives 2-Weg Fullrange-System	passives 2-Weg Fullrange-System	passives 2-Weg Fullrange-System	passives 2-Weg Fullrange-System
Frequenzübertragungsbereich	63 Hz - 20 kHz (+/-3 dB)	63 Hz - 20 kHz (+/-3 dB)	60 Hz - 20 kHz (+/-3 dB)	56 Hz - 19 kHz (+/-3 dB)	53 Hz - 20 kHz (+/-3 dB)	52 Hz - 20 kHz (+/-3 dB)
Empfindlichkeit	91 dB (1 W/1 m)	94 dB (1 W/1 m)	94 dB (1 W/1 m)	96 dB (1 W/1 m)	98 dB (1 W/1 m)	99 dB (1 W/1 m)
max. SPL	118 dB (1 m)	124 dB (1 m)	123 dB (1 m)	126 dB (1 m)	130 dB (1 m)	132 dB (1 m)
Abstrahlverhalten	80° x 70°	80° x 70°	80° x 70°	60° x 40° / 90° x 40°	60° x 40° / 90° x 40°	60° x 40° / 90° x 40°
Bestückung	6" Faltal Ferrite LF-Treiber mit 1,26" Voice-Coil sowie 1 x 1" Beyma HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil	2 x 6" Faltal Ferrite LF-Treiber mit 1,26" Voice-Coil sowie 1 x 1" Beyma HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil	8" Faltal Ferrite LF-Treiber mit 2" Voice-Coil sowie 1 x 1" Beyma HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil	10" Beyma Ferrite LF-Treiber mit 2,5" Voice-Coil sowie 1,4" Beyma HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil	12" Beyma Ferrite LF-Treiber mit 3" Voice-Coil sowie 1,4" Beyma HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil	15" Beyma Ferrite LF-Treiber mit 3" Voice-Coil sowie 1,4" Beyma HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil
Belastbarkeit	120 Watt	240 Watt	200 Watt	250 Watt	400 Watt	500 Watt
Frequenzweiche	2,2 kHz, Smart Crossover-Design	2 kHz, Smart Crossover-Design	2 kHz, Smart Crossover-Design	1,8 kHz, Smart Crossover-Design	1,5 kHz, Smart Crossover-Design	1,5 kHz, Smart Crossover-Design
Eingangsimpedanz	8 Ohm	4 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Eingangsanschlüsse	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP
Gehäusematerial / Hardware	baltisches Multiplexholz / 35 mm Flansch, M8	baltisches Multiplexholz / 35 mm Flansch, M8	baltisches Multiplexholz / 35 mm Flansch, M8	baltisches Multiplexholz / 35 mm Flansch, M8	baltisches Multiplexholz / 35 mm Flansch, M8	baltisches Multiplexholz / 35 mm Flansch, M8
Abmessungen	200 x 379 x 215 mm	200 x 551 x 215 mm	256 x 424 x 274 mm	300 x 568 x 309 mm	342 x 586 x 348 mm	443 x 726 x 405 mm
Gewicht	7,3 kg	10,5 kg	11,5 kg	17,1 kg	21 kg	28 kg
Optionales Zubehör	PF6+ MK II U-Bracket (Art.-Nr. 20.00.31); Flexible Wandhalterung für 35 mm Flansche (Art.-Nr. 20.00.35)	PF26+ MK II U-Bracket (Art.-Nr. 20.00.33); Flexible Wandhalterung für 35 mm Flansche (Art.-Nr. 20.00.35)	PF8+ MK II U-Bracket (Art.-Nr.20.00.32); Flexible Wandhalterung für 35 mm Flansche (Art.-Nr. 20.00.35)	Wandhalterung (Art.-Nr. 20.00.35) für 35 mm Flansch; PF10+ MK II-Bracket (Art.-Nr. 20.00.34) U-Bügel	Flexible Wandhalterung (Art.-Nr. 20.00.35) Universalhalterung für Lautsprecher mit 35 mm Flansch;	Flexible Wandhalterung (Art.-Nr. 20.00.35) Universalhalterung für Lautsprecher mit 35 mm Flansch;

SA3-Serie

Die SA3-Serie besteht aus selfpowered DSP-gesteuerte Lautsprecher mit vergleichsweise hoher Leistung und einem sehr guten Preis-Leistungs-Verhältnis.

SA3 ist mit der BrainCore™ Technologie ausgestattet, die das Eingangssignal, das DSP-Modul ansich und den Class-D-Verstärker optimal überwacht und entsprechend anpasst, sodass die resultierende Audioleistung des Systems erheblich verbessert wird.

Dank des integrierten Bluetooth-Empfängers können verschiedene Bluetooth-Geräte problemlos an die Modelle der SA3 Serie angeschlossen werden.

Die SA3-Serie besteht aus drei Modellen, darunter die Fullrange-Lautsprecher SA312 und SA315 sowie den Subwoofer SA3218.

Die SA3-Serie ist für Festinstallation und jede Touring-Performance konzipiert, wie zum Beispiel für einen multifunktionalen Konferenzraum, ein Gebetshaus, ein Museum, jegliche mobile Beschallungen auf Partys und ähnlichen Veranstaltungen, für Vorträge und andere Sprachveranstaltungen, für den DJ usw.



Selfpowered



SA3-Serie			
Modell	SA312	SA315	SA3218
Art.-Nr.	20.08.22	20.08.21	20.08.30
Typ	Selfpowered DSP-gesteuerter Fullrange-Lautsprecher	Selfpowered DSP-gesteuerter Fullrange-Lautsprecher	Selfpowered DSP-gesteuerter Subwoofer
Frequenzübertragungsbereich	48 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	44 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	35 Hz bis 150 Hz (-6 dB)
Bestückung	1 x AC Ferrite 12" LF-Treiber mit 2,5" Voice-Coil sowie 1 x AC Ferrite 1" HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil	1 x AC Ferrite 15" LF-Treiber mit 3" Voice-Coil sowie 1 x AC Ferrite 1" HF-Treiber mit 1,75" Voice-Coil	2 x AC Ferrite 18" LF-Treiber mit 4" Voice-Coil
max. SPL	132 dB (1 m)	134 dB (1 m)	140 dB (1 m)
Abstrahlverhalten	60° x 40°	60° x 40°	Kugel
Verstärker/Leistung	Class-D / 2.000 Watt	Class-D / 2.000 Watt	Class-D / 4.000 Watt
Schutzschaltung(en)	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter
DSP / Speicherplätze	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 24 Bit Auflösung / einstellbar über Regler auf der Rückseite	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 24 Bit Auflösung / einstellbar über Regler auf der Rückseite	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 24 Bit Auflösung / 80 Hz, 100 Hz und 120 Hz
Ein-/Ausgänge	1 x Neutrik XLR-f (in), 1 x 6,3 mm Mono-Klinkenbuchse (in), 1 x RCA (in), 1 x Bluetooth (in) / 1 x Neutrik XLR-m (out)	1 x Neutrik XLR-f (in), 1 x 6,3 mm Mono-Klinkenbuchse (in), 1 x RCA (in), 1 x Bluetooth (in) / 1 x Neutrik XLR-m (out)	1 x Neutrik XLR-f (in) / 1 x Neutrik XLR-m (out)
Gehäusematerial/Hardware	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz / 35 mm Stativ-Flansch, M8-Gewinde	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz / 35 mm Stativflansch, M8-Gewinde	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz / 35 mm Stativflansch auf der Seite und Oben
Abmessungen	356 x 608 x 372 mm	439 x 760 x 454 mm	988 x 520 x 714 mm
Gewicht	20 kg	27 kg	70 kg

L-Serie

L83+L83S

Art.-Nr. 20.09.11

Das L83+L83S Komplettsystem ist ein kompaktes aktives DSP-Säulensystem mit vielen nützlichen Funktionen und Eigenschaften, das letztendlich aus einem passiven Fullrange-Säulenlautsprecher L83 und einem aktiven DSP-gesteuerten Doppel-12" Subwoofer L83S besteht.



Selfpowered

NEU!

Der passive Breitbandlautsprecher L83 ist mit 8" Neodymium Fullrange-Lautsprechern ausgestattet. Die Treiber sind durch aufwendige Berechnungen und nach der sogenannten Phycal™-Technologie angeordnet, um die Abdeckung der vertikalen Abstrahlung zu optimieren. Durch ein ausgeklügeltes akustisches Design funktionieren die eingesetzten Treiber wie ein integratives Fullrange-Lautsprechersystem, das eine perfekte Verbindung des Frequenzgangs und eine exzellente Klangleistung erzielen kann.

Der L83S ist ein selfpowered DSP-gesteuerter, kompakter Subwoofer mit 12" AC Ferrite LF-Treibern und einem integriertem Class-D Verstärkermodul. Das System arbeitet effizient und verfügt über ein zusätzliches Bluetooth-Empfangsmodul.

Das L83 + L83S Set ist ein Plug-and-Play Säulensystem mit einfachster Inbetriebnahme. Die voreingestellten Presets sind in unzähligen Tests bereits vom Werk voreingestellt. Das System kann effektiv und erfolgreich in den verschiedensten Anwendungen eingesetzt werden.

L65+L65S

Art.-Nr. 20.09.10

Das L65+L65S-System ist ein aktives Mehrzweck-DSP-Säulensystem, das aus einem passiven Breitbandlautsprecher L65 und einem selfpowered DSP-gesteuerten kompakten 18" Subwoofer L65S besteht. Der L65 Passivlautsprecher ist mit 6 x 5" AC Ferrite Treibern und 4 x 1" Beyma Ferrit-Treibern ausgestattet.

Das von Audiocenter speziell entwickelte ETE™-Waveguidesystem bildet eine zylindrische Welle, koppelt dann kontinuierlich und arbeitet mit dem angepassten Horn-Design zusammen, um die perfekte Verbindung des Frequenzgangs zu realisieren, die eine genaue horizontale Abdeckung liefert und für einen ausgewogenen, sauberen und klaren Klang sorgt.

Der L65S ist ein selfpowered, DSP-gesteuerter, kompakter Subwoofer mit einem 18" AC Ferrite LF-Treiber und einem integrierten, leistungsstarkem Class-D Verstärkermodul. Der L65S verfügt zusätzlich über einen Bluetooth-Empfänger.



Selfpowered

NEU!



L65+L65A

Art.-Nr. 20.09.12

Das L65 + L65A-System ist ein kompaktes aktives DSP-Säulensystem mit vielen Eigenschaften und besteht aus einem passiven Fullrange-Säulenlautsprecher L65 und einem digitalen Mehrkanal-Leistungsverstärker L65A mit Schaltnetzteil und integriertem DSP.

Der L65-Passivlautsprecher ist mit 6 x 5" AC Ferrit-Treibern und 4 x 1" Beyma Ferrit-Treibern ausgestattet.

Das von Audiocenter speziell entwickelte Waveguidesystem ETE™ bildet eine zylindrische Welle, koppelt dann kontinuierlich und arbeitet mit dem angepassten Horn-Design zusammen, um die perfekte Verbindung des Frequenzgangs zu realisieren, die eine genaue horizontale Abdeckung liefert und somit für einen ausgewogenen, klaren und sauberen Klang sorgt.

Der Mehrkanal-Digitalverstärker L65A mit Schaltnetzteil und integriertem DSP ist an der Unterseite von L65 angebracht und wird zusammen mit dem L65 verwendet.

Das L65+L65A Säulensystem ist flugfähig. Je nach Anwendung kann es als Haupt-PA oder als Side-Fill, Delay usw. zum Einsatz kommen.



Selfpowered

NEU!

L-Serie			
Modell	L83+L83S	L65+L65S	L65+L65A
Art.-Nr.	20.09.11	20.09.10	20.09.12
Typ	selfpowered DSP-gesteuertes Fullrange Lautsprechersystem	selfpowered DSP-gesteuertes Fullrange Lautsprechersystem	selfpowered DSP-gesteuertes Säulen-Lautsprechersystem
Frequenzübertragungsbereich	42 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	40 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	75 Hz bis 20 kHz (-6 dB)
Bestückung	Subwoofer: 2 x 12" AC Ferrit LF-Treiber; MF/HF-Säule: 8 x 3" AC Neodymium Fullrange-Treiber	Subwoofer: 1 x 18" AC Ferrit LF-Treiber; MF-Säule: 6 x 5" AC Ferrit MF-Treiber sowie 4 x 1" Beyma HF-Treiber	LF/MF-Säule: 6 x 5" AC Ferrit MF-Treiber sowie 4 x 1" Beyma HF-Treiber
max. SPL	131 dB (1 m)	134 dB (1 m)	134 dB (1 m)
Abstrahlverhalten	100° x 20°	110° x 10°	110° x 10°
Verstärker/Leistung	Class-D / 2.500 W	Class-D / 3.600 W	Class-D / 1.400 W
Schutzschaltung(en)	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter	DC-Schutz, Kurzschluss, Überhitzung, Eingangs-Überlast, Ausgangs-Überlast, Über- und Unterspannung, integrierte Lüfter
DSP	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 24 Bit Auflösung	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 24 Bit Auflösung	96 kHz Signal-Sampling-Frequenz, 24 Bit Auflösung
Ein-/Ausgänge	2 x Neutrik Combo (XLR-f und 6,3 mm Mono-Klinkenbuchse) (in), Bluetooth (in); 1 x Neutrik XLR-m (out), 1 x Neutrik NL4MP (L83 out), 1 x Neutrik NL4MP (L83S, link);	2 x Neutrik Combo (XLR-f und 6,3 mm Mono-Klinkenbuchse) (in), Bluetooth (in); 1 x Neutrik XLR-m (out), 1 x Neutrik NL4MP (L83 out), 1 x Neutrik NL4MP (L83S, link);	2 x Neutrik Combo (XLR-f und 6,3 mm Mono-Klinkenbuchse) (in), Bluetooth (in); 1 x Neutrik XLR-m (out), 1 x Neutrik NL4MP (L83 out), 1 x Neutrik NL4MP (L83S, link);
Gehäusematerial	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz	CNC bearbeitetes, hochwertiges Holz
Hardware	35 mm Stativadapter (0°/10°) L83, M20 Gewinde L83S	35 mm Stativadapter (0°/10°)	35 mm Stativadapter (0°/10°)
Abmessungen	L83: 125 x 758 x 150 mm; L83S: 374 x 660 x 538 mm; Gesamthöhe für das Systems mit Trennstange: 1.896 mm;	L65: 156 x 1.224 x 177 mm; L65S: 590 x 599 x 815 mm; Gesamthöhe für das Systems mit Trennstange: 2.100 mm;	L65: 156 x 1.224 x 177 mm; L65A: 156 x 365 x 177 mm; Gesamthöhe für das Systems: 1.586 mm mm;
Gewicht	L83: 5 kg; L83S: 32 kg	L65: 18 kg; L65S: 54 kg	L65: 18 kg; L65A: 5 kg
optionales Zubehör	L83+L83S Pole (Art.-Nr. a.A.) Trennstange zwischen Säule und Subwoofer mit M20-Gewinde	L65+L65S Pole (Art.-Nr. a.A.) Trennstange zwischen Säule und Subwoofer mit M20-Gewinde	-



EP5-Serie

Die EP5-Serie wurde speziell für Festinstallationen wie in einem Ballsaal, Besprechungsraum, Hörsaal, Ausstellungszentrum, Kirchengebäude und für mobile Anwendungen auf einer Party, Roadshow, für Seminar, Reden usw. entwickelt.



E95-Serie				
Modell	EP510	EP512	EP515	EP5152
Art.-Nr.	20.09.00	20.09.01	20.09.02	20.09.05
Typ	passives 2-Weg Fullrange-Lautsprechersystem	passives 2-Weg Fullrange-Lautsprechersystem	passives 2-Weg Fullrange-Lautsprechersystem	passives 2-Weg Fullrange-Lautsprechersystem
Frequenzübertragungsbereich	57 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	53 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	50 Hz bis 20 kHz (-6 dB)	35 Hz bis 20 kHz (-6 dB)
Empfindlichkeit	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.
max. SPL	130 dB (1 m)	133 dB (1 m)	135 dB (1 m)	139 dB (1 m)
Abstrahlverhalten	90° x 60°	60° x 40°	60° x 40°	70° x 50°
Bestückung	1 x 10" AC Ferrit LF-Treiber mit 2,5" Voice-Coil sowie 1 x 1" Beyma Ferrit Treiber mit 1,75" Voice-Coil	1 x 12" AC Ferrit LF-Treiber mit 3" Voice-Coil sowie 1 x 1" Beyma Ferrit Treiber mit 1,75" Voice-Coil	1 x 15" AC Ferrit LF-Treiber mit 3" Voice-Coil sowie 1 x 1" Beyma Ferrit Treiber mit 1,75" Voice-Coil	2 x 15" AC Ferrit LF-Treiber mit 3" Voice-Coil sowie 1 x 1,4" Beyma Ferrit Treiber mit 2,84" Voice-Coil
Belastbarkeit	250 Watt	500 Watt	500 Watt	1.000 Watt
Frequenzweiche	1,5 kHz	1,5 kHz	1,5 kHz	1,2 kHz
Eingangsimpedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Anschlüsse	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP	2 x Neutrik NL4MP
Gehäusematerial/ Hardware	CNC bearbeitetes hochwertiges Holz / 35 mm Stativadapter, M8-Gewinde	CNC bearbeitetes hochwertiges Holz / 35 mm Stativadapter, M8-Gewinde	CNC bearbeitetes hochwertiges Holz / 35 mm Stativadapter, M8-Gewinde	CNC bearbeitetes hochwertiges Holz / M8-Gewinde
Abmessungen	332 x 548 x 352 mm	374 x 608 x 378 mm	446 x 700 x 440 mm	446 x 1.175 x 575 mm
Gewicht	17 kg	23,5 kg	27,5 kg	52,5 kg
Optionales Zubehör	Single Point Wandhalterung für EP510 oder EP512 (Art.-Nr. a.A.)	Horizontaler U-Bügel für EP512 (Art.-Nr. xx.xx.xx), vertikaler U-Bügel für EP512 (Art.-Nr. a.A.)	Horizontaler U-Bügel für EP515 (Art.-Nr. xx.xx.xx), vertikaler U-Bügel für EP515 (Art.-Nr. a.A.)	-

Easy to install, simple to use
and economical for this job.

Caymon steht für professionelle 19"- als auch 9,5"/10,5"-Gestellschränke sowie umfangreiches Rack-Zubehör!



! Weitere Infos ab Seite 189